

# Trois amis face à la guerre

C'est l'histoire de trois amis qui ont vingt ans au moment de la Seconde guerre mondiale. *Histoire, ou des gens comme nous dans la grande Histoire*, la nouvelle création du Théâtre des Oiseaux a attiré beaucoup de monde à l'École Nationale de Musique (ENM), aussi bien vendredi dernier pour les scolaires que samedi soir pour le grand public.

Au moment où la guerre éclate, les trois amis, Louis, Simon et Clara vivent dans l'insouciance. Ce sont, comme le dit le titre de la pièce, des gens comme nous dans la grande Histoire. Celle-ci n'est nommée qu'en arrière-plan, scandée chronologiquement par un accordéoniste-violoniste qui vient rappeler que le danger est proche. Mais pour le moment, ce sont des considérations sentimentales qui animent les trois amis.

Simon, romantique au grand cœur, est amoureux de Clara mais celle-ci va finir par épouser Louis, beaucoup plus pragmatique. Au point d'épouser aussi la cause de la collaboration pendant la guerre. Simon, quant à lui, est obligé



■ Une pièce fertile en changements de ton.

de se cacher car il est juif. Renié par Louis, il sera déporté et mourra dans un camp. Quant à Louis, toujours aussi pragmatique, il changera de camp au moment opportun et deviendra un héros sans état d'âme : « *Je n'ai fait que collaborer comme tout le monde ou presque* », assénet-il. De son côté, Clara, après être entrée dans la Résistance à l'insu de Louis, restera avec Louis, devenu député.

On l'aura compris, rien de ce que l'on pouvait attendre se passe comme prévu. C'est

là une des qualités de la pièce fertile en rebondissements et en changements de ton. Du quotidien des gens dans l'immédiat avant-guerre, rempli de facéties et de scènes parfois clownesques, on passe brutalement dans le drame et la vraie personnalité des acteurs se révèle face à la réalité de la guerre. Autrement dit, on est dans l'humain de bout en bout de la pièce, servie par trois acteurs excellents, Sophie Lemesle, Pierre Gaspar et Mathias Bauret.

J-M.G.